

KENWOOD

COMPACT HI-FI COMPONENT SYSTEM

M-707i

BEDIENUNGSANLEITUNG

Kenwood Corporation

FRANÇAIS

DEUTSCH

NEDERLANDS

ITALIANO

ESPAÑOL

Konformitätserklärung in Bezug auf die EMC-Vorschrift 2004/108/EG

Hersteller:

Kenwood Corporation

2967-3 Ishikawa-machi, Hachioji-shi, Tokyo, 192-8525 Japan

EU-Vertreter:

Kenwood Electronics Europe BV

Amsterdamseweg 37, 1422 AC UITHOORN, Niederlande



MP3 WMA RDS

Vor Einschalten der Spannungsversorgung

⚠ Achtung : Lesen Sie diese Seite sorgfältig durch, um einen sicheren Betrieb zu gewährleisten.

Geräte sind für Betrieb wie folgt vorgesehen.

Europe und Groß britannien

.....nur Wechselstrom 230 V

Sicherheitshinweise

WARNUNG : DIESES GERÄT DARF NICHT IM REGEN ODER IN FEUCHTEN RÄUMEN BETRIEBEN WERDEN, UM FEUER UND ELEKTRISCHE SCHLÄGE ZU VERMEIDEN.

	CAUTION RISK OF ELECTRIC SHOCK DO NOT OPEN	
ACHTUNG: ZUR VERMEIDUNG VON ELEKTRISCHEN SCHLÄGEN KEINE GEHÄUSETEILE (ODER DIE RÜCKWAND) ENTFERNEN. IM INNERN BEFINDEN SICH KEINE VOM BENUTZER REPARIERBAREN TEILE. WENDEN SIE SICH FÜR REPARATUREN AN QUALIFIZIERTES KUNDENDIENSTPERSONAL.		
	DAS BLITZSYMBOL MIT PFEILSPITZE IN EINEM GLEICHSEITIGEN DREIECK SOLL DEN BENUTZER AUF NICHT ISOLIERTE, SPANNUNGSFÜHRENDE TEILE INNERHALB DES GEHÄUSES HINWEISEN, UM ELEKTRISCHE SCHLÄGE ZU VERMEIDEN.	
	DAS AUSRUFUNGSZEICHEN IN EINEM GLEICHSEITIGEN DREIECK SOLL DEN BENUTZER AUF WICHTIGE BETRIEBUNG- UND WARTUNGSANWEISUNGEN IN DER MIT DEM GERÄT MITGELIEFERTEN BETRIEBUNGSANLEITUNG AUFMERKSAM MACHEN.	

Die Kennzeichnung des Laserprodukts

**CLASS 1 LASER PRODUCT
LASER KLASSE 1
APPAREIL A LASER DE CLASSE 1
LUOKAN 1 LASERLAITE
KLASS 1 LASERAPPARAT**

Mit dieser Markierung wurde das Produkt der Klasse 1 zugeordnet. D.h. daß außerhalb des Produktes keine Gefahr von gefährlicher Strahlung besteht.

Position: Unterseite

WICHTIGE SICHERHEITSINSTRUKTIONEN

⚠ Achtung : Lesen Sie diese Seite sorgfältig durch, um einen sicheren Betrieb zu gewährleisten.

Lesen Sie die Bedienungsanleitung – Befolgen Sie alle Sicherheits- und Bedienungsanweisungen, wenn Sie dieses Produkt in Betrieb nehmen.

Bewahren Sie die Bedienungsanleitung auf – Sie sollten die Sicherheits- und Bedienungsanweisungen für spätere Nachschlagzwecke aufbewahren.

Befolgen Sie die Warnungen – Sie sollten alle an dem Produkt angegebenen und in der Bedienungsanleitung aufgeführten Warnungen strikt befolgen.

Befolgen Sie die Instruktionen – Bitte befolgen Sie alle aufgeführten Instruktionen für die Bedienung und die Verwendung.

1. Reinigung – Ziehen Sie den Netzstecker dieses Gerätes von der Netzdose ab, bevor Sie dieses Produkt reinigen. Verwenden Sie niemals flüssige Reinigungsmittel oder Reinigungssprays. Verwenden Sie nur ein angefeuchtetes Tuch für das Reinigen.

2. Zusatzvorrichtungen – Verwenden Sie niemals Zusatzvorrichtungen, die nicht vom Hersteller empfohlen wurden, weil dadurch Unfälle verursacht werden können.

3. Wasser und Feuchtigkeit – Das Gerät darf niemals Wassertropfen oder Wasserspritzern ausgesetzt werden – wie sie zum Beispiel in der Nähe einer Badewanne, eines Waschbeckens, einer Küchenspüle, einer Waschmaschine, in einem feuchten Kellerraum oder in der Nähe eines Schwimmbekens usw. auftreten. Stellen Sie niemals mit Flüssigkeiten gefüllte Behälter, wie z.B. Blumenvasen, auf das Gerät.

4. Zubehör – Ordnen Sie dieses Gerät niemals auf einem instabilen Wagen, Stand, Stativ, Halter oder Tisch an. Das Gerät könnte herunter fallen und ernsthafte Verletzungen bei Kindern und Erwachsenen bzw. ernsthafte Beschädigungen an dem Gerät verursachen. Verwenden Sie nur einen vom Hersteller empfohlenen Wagen, Stand, Stativ, Halter oder Tisch. Die Montage dieses Gerätes ist gemäß den Instruktionen des Herstellers auszuführen, wobei nur das von dem Hersteller empfohlene Einbaumaterial verwendet werden darf. Lassen Sie äußerste Vorsicht walten, wenn Sie das auf einen Wagen angebrachte Gerät mit dem Wagen transportieren. Schnelles Anhalten, übermäßige Kraftanwendung und unebene Bodenflächen könnten dazu führen, dass das auf dem Wagen abgestellte Gerät gemeinsam mit dem Wagen umfällt.



5. Ventilation – Im Gehäuse des Gerätes sind Ventilationsöffnungen vorhanden, um einen zuverlässigen Betrieb des Gerätes zu gewährleisten und um es vor Überhitzung zu schützen. Blockieren Sie niemals die Belüftungsöffnungen, indem Sie das Gerät auf einem Bett, Sofa, Teppich oder einer ähnlich weichen Unterlage abstellen. Dieses Gerät sollte nicht in ein Bücherregal oder Einbauschrank eingebaut werden, wenn nicht für ausreichende Belüftung gesorgt ist, wie es in der Einbauanleitung des Herstellers beschrieben ist.

6. Spannungsversorgung – Dieses Gerät darf nur an die Netzspannung angeschlossen werden, die an dem Gerät angegeben ist. Wenn Sie sich über die Art der Spannungsversorgung in Ihrer Wohnung nicht sicher sind, wenden Sie sich an Ihren Fachhändler oder an das örtliche Energieversorgungsunternehmen.

7. Netzkabel – Netzkabel müssen so geführt werden, dass sie keine Stolpergefahr bilden und dass keine Beschädigung durch andere Gegenstände hervorgerufen werden kann. Insbesondere ist Vorsicht an Steckern, Steckdosen sowie dem Austritt des Netzkabels aus dem Gerät geboten.

8. Gewitter – Zum Schutz des Gerätes bei einem Gewitter, oder wenn es über längere Zeit nicht beaufsichtigt und benutzt wird, sollte der Netzstecker gezogen und die Antenne oder das Kabelsystem abgetrennt werden. Dies verhindert Schäden am Gerät aufgrund von Blitzschlag und Spannungsstößen im Wechselstromnetz.

9. Überlastung – Überlasten Sie niemals Netzsteckdosen, Verlängerungskabel oder Mehrfachsteckdosen, weil sonst die Gefahr von Feuer oder elektrischen Schlägen besteht.

10. Eindringen von Fremdmaterial und Flüssigkeit – Achten Sie darauf, dass niemals Fremdmaterial oder Flüssigkeit durch die Belüftungsöffnungen in dieses Gerät eindringt, da es anderenfalls zu Kontakt mit unter hoher Spannung stehender Bauteile bzw. zu einem Kurzschluss mit dem sich daraus ergebenden Brand oder elektrischen Schlag kommen kann. Verschütten Sie niemals Flüssigkeiten jeglicher Art auf dieses Gerät.

11. Wartung – Versuchen Sie niemals selbst, die Wartung dieses Gerätes auszuführen, da durch die Öffnungen oder durch das Entfernen von Abdeckungen unter Spannung stehende Teile freigelegt werden können, deren Berührung eine Gefahrenquelle darstellt. Überlassen Sie alle Wartungsarbeiten dem qualifizierten Kundendienstpersonal.

12. Beschädigungen, die Reparatur erfordern

– Ziehen Sie den Netzstecker, und überlassen Sie unter den folgenden Bedingungen die Wartung dem qualifizierten Kundendienstpersonal:

- a) Wenn das Netzkabel oder der Netzstecker beschädigt ist.
- b) Wenn Flüssigkeit auf das Gerät verschüttet wurde oder Gegenstände in das Gerät eingedrungen sind.
- c) Wenn das Gerät Regen oder Wasser ausgesetzt war.
- d) Wenn das Gerät bei Befolgung der Bedienungsanleitung nicht normal arbeitet.
- e) Wenn das Gerät fallengelassen oder auf jegliche Weise beschädigt wurde.
- f) Wenn das Gerät eine deutliche Änderung der Leistung aufweist, die auf eine erforderliche Wartung hinweist.
- g) Wenn ungewöhnlicher Geruch oder Rauch festgestellt wird.

13. Ersatzteile – Wenn Ersatzteile benötigt werden, überzeugen Sie sich, daß der Kundendiensttechniker Ersatzteile verwendet, die vom Hersteller vorgeschrieben sind oder die gleichen Eigenschaften wie die Originalteile aufweisen. Nicht zugelassene Ersatzteile können zu Feuer, elektrischen Schlägen oder anderen Unfällen führen.

14. Sicherheitsprüfung – Bitten Sie den Kundendiensttechniker nach der Beendigung von Wartungs- oder Reparaturarbeiten an diesem Gerät um die Durchführung einer Sicherheitsprüfung, um festzustellen, ob sich das Gerät im einwandfreien Betriebszustand befindet.

15. Wand- oder Deckenmontage – Dieses Gerät darf nur gemäß Empfehlung des Herstellers an einer Wand oder an der Decke angebracht werden.

16. Wärme – Das Gerät darf nicht in der Nähe von Wärmequellen wie Heizgebläsen, Heizungen, Öfen oder anderen Geräten, die Wärme erzeugen, aufgestellt werden. Stellen Sie niemals Objekte mit offenen Flammen, wie Kerzen oder Laternen, auf oder in die Nähe des Gerätes.

17. Stromleitungen – Eine Außenantenne sollte nicht in der Nähe von Starkstromleitungen oder anderen elektrischen Leitungen bzw. an Stellen, wo es auf derartige elektrische Leitungen fallen kann, installiert werden. Beim Installieren einer Außenantenne muß mit größter Sorgfalt darauf geachtet werden, nicht versehentlich elektrische Leitungen zu berühren, weil dies lebensgefährlich ist.

Vor der Inbetriebnahme

Inhalt

Achtung: Lesen Sie die folgenden, mit  markierten Seiten sorgfältig durch.

Vor Einschalten der Spannungsversorgung...2

Sicherheitshinweise.....2

WICHTIGE SICHERHEITSINSTRUKTIONEN.....2

Vor der Inbetriebnahme4

Inhalt.....4

Auspacken.....4

Beschreibung der Tastenbezeichnungen
in dieser Anleitung.....5

Vorbereiten der Fernbedienung.....5

Anschließen6

Wissenswertes über MP3 und WMA.....8

Wissenswertes über USB-Geräte9

Unterstützter iPod9

Handhabung von Discs9

Lage und Funktion der Teile und Bedienelemente10

Grundfunktionen.....12

Demomodus.....12

Anschalten des Systems12

Umschalten auf Standbymodus.....12

Lautstärkeregler.....12

Soundkontrolle.....12

Kopfhörer12

Verwendung des CD/USB-Geräts13

Vorbereitung.....13

Wiedergabe einer CD/Audiodatei.....13

Auswählen einer gewünschten Datei nach
Dateinamen (nur für Audio-Datei)14

Programmierte Tracks/Dateien.....14

Zufallswiedergabe.....15

Wiederholung.....15

Anspielen (nur für CD).....15

Aufzeichnung auf einem USB-Gerät (nur für CD)...15

Programmaufzeichnung (nur für CD).....16

Ändern der angezeigten Informationen
zu Disk/USB-Gerät.....16

Verwendung des iPod16

Abspielen eines iPod.....16

Wiederholung.....16

Zufallswiedergabe.....16

Benutzung des Radios17

Einstellen der Radiosender.....17

Speichern der Voreinstellungen.....17

Anwählen eines voreingestellten Senders.....17

Das Radiodatensystem (Radio Data System).....17

Ändern der angezeigten RDS-Informationen18

Einstellen eines Senders nach Programmtyp
(PTY-Suche).....18

Benutzung des Kassettenteils19

Abspielen einer Kassette.....19

Aufnahme auf eine Kassette.....19

Einstellen von Uhr und Timer20

Stellen der Uhr.....20

Einstellen des Timers.....20

Aktivierung/Deaktivierung des Timers.....21

Einstellen der Sleeper-Zeit.....21

Störungsbehebung22

Allgemeine Informationen23

Wartung und Pflege.....23

Technische Daten.....24

Haupteinheit.....24

Lautsprecher.....24

iPod-Dock.....24

Auspacken

Packen Sie das Gerät vorsichtig aus, und achten Sie darauf, daß alle Zubehörteile vorhanden sind.

FM-Zimmerantenne (UKW).....(1)

AM-Rahmenantenne (MW).....(1)

iPod-Dock.....(1)

iPod-Dock-Adapter.....(5)

Fernbedienung mit eingesetzter Knopfzelle.....(1)

Falls nicht alle Zubehörteile vorhanden sind bzw. das Gerät beschädigt ist oder nicht einwandfrei funktioniert, wenden Sie sich sofort an das Geschäft, in dem Sie das Gerät erworben haben. Falls Ihr Gerät direkt an Sie ausgeliefert wurde, benachrichtigen Sie in einem solchen Fall bitte sofort den Versandhandel, bei dem Sie das Gerät erworben haben. Wir empfehlen, den Karton und die Verpackungsmaterialien für einen möglichen Transport des Gerätes in der Zukunft aufzubewahren.

Bitte heben Sie diese Bedienungsanleitung für zukünftiges Nachschlagen gut auf.

Beschreibung der Tastenbezeichnungen in dieser Anleitung

Die meisten Funktionen können über die Fernbedienung gesteuert werden. Daher werden in dieser Anleitung die Tasten mit den Namen auf der Fernbedienung bezeichnet, gefolgt von den entsprechenden Namen auf dem Hauptgerät in Klammern.

Beispiel:

X-BASS [X-bass]-Taste

↑ Taste am Hauptgerät
↑ Taste auf der Fernbedienung

Vorbereiten der Fernbedienung

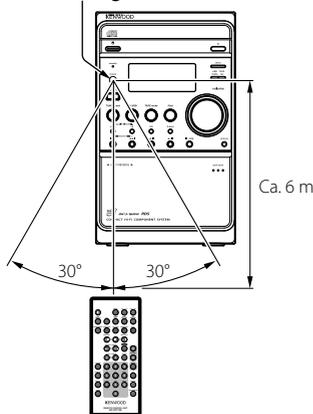
Die Schutzfolie von der Fernbedienungseinheit in Pfeilrichtung abziehen.



Vorgehen

Wenn das Netzkabel angeschlossen wird, leuchtet die Anzeige **standby** auf. Wenn Sie die Taste  an der Fernbedienung drücken und dabei die Fernbedienung auf den Fernbedienungssensor am Gerät richten, schaltet sich das Gerät ein. Sobald sich das Gerät eingeschaltet hat, drücken Sie die Taste zu der gewünschten Funktion.

Fernbedienungssensor

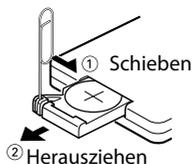


- Die mitgelieferte Batterie ist zur Funktionsprüfung gedacht und kann eine begrenzte Lebensdauer haben.
- Wenn die Reichweite der Fernbedienung nachlässt, die alte Batterie durch eine neue ersetzen.
- Wenn Sie den Fernbedienungssensor direktem Sonnenlicht oder dem Licht hochfrequenter Leuchtstoffröhren aussetzen, kann es zu Fehlfunktionen kommen.
In solchen Fällen sollten Sie das System an einer anderen Stelle aufstellen, um solche Fehlfunktionen zu vermeiden.

Wechseln der Batterien der Fernbedienungseinheit

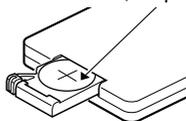
Eine handelsübliche Knopf-Batterie (CR2025) verwenden.

- 1 **Einen schmalen Gegenstand, z.B. eine Büroklammer, in die Öffnung 1 einführen und den Batteriehalter herausziehen.**



- 2 **Die alte Batterie durch die neue ersetzen.**

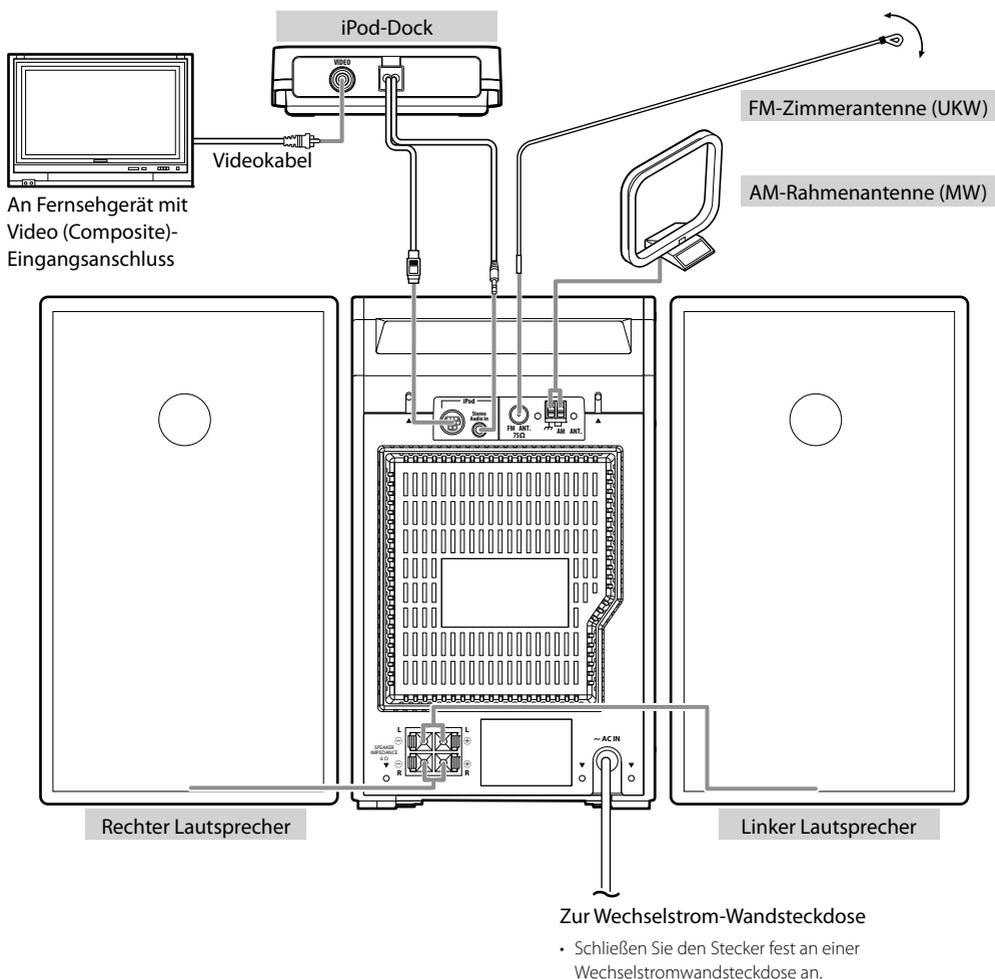
CR2025 (Pluspol)



⚠ ACHTUNG

- Lithium-Batterie.
Explosionsgefahr bei falschem Batterietyp.
Nur durch denselben oder entsprechenden Typ ersetzen.
- Der Akku oder die Batterien dürfen nicht starker Hitze wie etwa direktem Sonnenlicht, Feuer o.ä. ausgesetzt werden.
- Halten Sie die Batterien außer Reichweite von Kindern und lassen Sie sie bis zur Verwendung in der Originalverpackung. Entsorgen Sie verbrauchte Batterien so schnell wie möglich. Bei Verschlucken suchen Sie einen Arzt auf.

Anschließen



Zur Wechselstrom-Wandsteckdose

- Schließen Sie den Stecker fest an einer Wechselstromwandsteckdose an.

⚠ ACHTUNG

Beachten Sie unbedingt die folgenden Punkte, da anderenfalls die Belüftung blockiert wird, was zu Feuergefahr führt.

- Stellen Sie niemals Gegenstände auf der Einheit ab, welche die Wärmeabfuhr beeinträchtigen.
- Halten Sie ausreichend Abstand rund um die Einheit ein (gemessen von der größten Außendimension einschließlich Überständen), der mindestens den nachfolgenden Werten entspricht.

Oberseite : 50 cm Rückwand : 10 cm

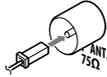
⚠ ACHTUNG

Dieses Gerät wird nicht vollständig von der Netzversorgung abgetrennt, wenn der Standby-Schalter ausgeschaltet wird.

Stellen Sie das Gerät so auf, dass die Steckdose leicht zugänglich ist, und ziehen Sie im Notfall sofort den Stecker des Stromversorgungskabels aus der Steckdose. Der Netzstecker dient zum Unterbrechen der Stromversorgung. Er muss jederzeit erreichbar sein und soll bei der geplanten Verwendung des Geräts nicht durch Gegenstände verdeckt sein.

UKW-Antennenanschluss (FM)

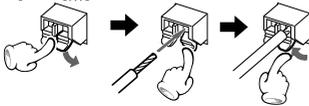
- 1 Schließen Sie das Kabel am [FM 75Ω]-Anschluss an.
- 2 Suchen Sie den Ort, an dem der beste Empfang erreicht wird.
- 3 Fixieren Sie die Antenne.



- Bei der mit dem System gelieferten Antenne handelt es sich um eine einfache Zimmerantenne. Für einen stabilen Signalempfang wird die Verwendung einer Außenantenne (im Handel erhältlich) empfohlen. Ziehen Sie zum Anschluss einer Außenantenne zunächst die Zimmerantenne ab.

MW-Antennenanschluss (AM)

- 1 Schließen Sie das MW-Antennenkabel an die Anschlüsse [AM ANT.] und [ANT.] an.



- 2 Richten Sie die Antenne an einem geeigneten Ort so aus, dass MW-Sendungen empfangen werden.

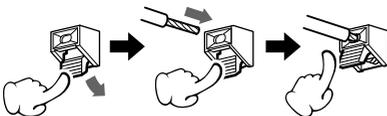
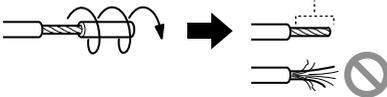


- Die mit dem System gelieferte Antenne ist für die Verwendung in Innenräumen vorgesehen. Stellen Sie sie so weit wie möglich vom Hauptgerät, Ihrem Fernseher, den Lautsprecherkabeln und dem Stromkabel entfernt auf und richten Sie sie für den besten Empfang aus.

Anschließen der Lautsprecher

- 1 Schließen Sie den rechten Lautsprecher an die Klemme an, die mit einem „R“ gekennzeichnet ist. Der rote Draht muss an + und der schwarze an – angeschlossen werden.
- 2 Schließen Sie den linken Lautsprecher an die Klemme an, die mit einem „L“ gekennzeichnet ist. Der rote Draht muss an + und der schwarze an – angeschlossen werden.

Stecken Sie diesen Teil hinein.



- Um einen optimalen Sound zu erhalten, sollten Sie unbedingt die mitgelieferten Lautsprecher benutzen.
- Auf keinen Fall mehr als einen Lautsprecher an ein Paar der +/- Lautsprecherklemmen anschließen.

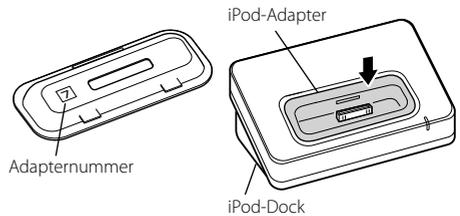
Anschließen des iPod-Adapters

Kompatibilität des iPod-Adapters

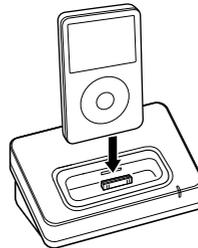
iPod-Beschreibung	Kapazität	Adapternummer
iPod mini	4 GB & 6 GB	3
4G iPod & U2 iPod	20 GB	4
4G iPod	40 GB	5
iPod photo & Color U2 iPod	20 GB & 30 GB	6
iPod mit Farbanzeige	20 GB	6
	60 GB	7
iPod photo	40 GB & 60 GB	7

- Wenn Ihr iPod mit einem Dock-Adapter geliefert wird, verwenden Sie den mitgelieferten Dock-Adapter.
- Näheres über unterstützte iPod-Modelle siehe Seite 9.

- 1 Wählen Sie den iPod-Adapter, der zu Ihrem iPod passt.
- 2 Setzen Sie den iPod-Adapter in das Gerät.

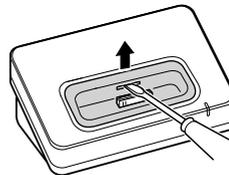


- 3 Schließen Sie Ihren iPod an.



Zum Abnehmen des iPod-Adapters

- Stecken Sie einen dünnen Gegenstand wie die Spitze eines Kreuzschlitzschraubenziehers in den Schlitz des Dock-Adapters und heben ihn zum Entfernen ab.



Wissenswertes über MP3 und WMA

Die abspielbare MP3/WMA-Datei (im Folgenden als **Audiodatei** bezeichnet) und das Medienformat haben die folgende Begrenzung. Audio-Dateien, die nicht der Spezifikation entsprechen, werden unter Umständen nicht normal wiedergegeben.

Wiedergabende Audiodateien

Wiedergabende MP3-Dateien

- Dateiformate: MPEG 1/2 Audio Layer 3 -Dateien
- Erweiterung: .mp3
- Übertragungs-Bitrate: 8 kbps – 320 kbps
- Abtastfrequenz: 48/ 44,1/ 32/ 24/ 22,05/ 16/ 12/ 11,025/ 8 kHz

Wiedergabende WMA-Dateien

- Dateiformat: Windows Media™-Audio-konform
- Erweiterung: .wma
- Übertragungs-Bitrate: 32 kbps – 320 kbps
- Abtastfrequenz: 48/ 44,1/ 32 kHz
- Dateien, die unter Verwendung von Funktionen von Windows Media™ Player 9 oder neuer erstellt wurden, können nicht wiedergegeben werden.
 - WMA Professional
 - WMA Lossless
 - WMA Voice



- Fügen Sie diese Dateierweiterungen nur Audio-Dateien hinzu. Wenn eine Dateierweiterung an eine Datei angefügt wird, bei der es sich um keine Audio-Datei handelt, werden bei deren Wiedergabe laute Geräusche wiedergegeben, die den Lautsprecher beschädigen können.
- Dateien mit Kopierschutz können nicht wiedergegeben werden.
- Audio-Dateien können je nach der Verschlüsselungssoftware-Einstellung, dem USB-Gerätetyp und/oder den Aufnahmebedingungen u. U. nicht wiedergegeben werden.
- Das Gerät ist u. U. nicht mit einer Aktualisierung des Komprimierungsformat-Standards oder zusätzlichen technischen Daten kompatibel.
- VBR-codierte (Variable Bit Rate) Audiodateien können Bitraten verwenden, die außerhalb des unterstützten Bereichs liegen. Die Wiedergabe von Audiodateien, deren Bitraten außerhalb des unterstützten Bereichs liegen, ist nicht möglich.

Wiedergabende Speichermedien

- CD-ROM, CD-R, CD-RW
- USB-Gerät (USB version 1.1/2.0)



- CD-RW (CD-RW mit Quickformat können nicht verwendet werden).
- Bei der sofortigen Aufnahme auf die maximale CD-R/RW-Medienskapazität wird die Schreib-Software auf „Disc at once“ eingestellt.
- Hinsichtlich der Einzelheiten über die unterschiedlichen verfügbaren USB-Geräte lesen Sie bitte den Abschnitt <Wissenswertes über USB-Geräte> (Seite 9).

Wiedergabendes CD-R/RW-Format

- ISO 9660 Level 1/2
- Joliet

Wiedergabendes Dateiformat des USB-Gerätes

- Hinsichtlich der durch USB-Geräte unterstützten Formate besuchen Sie bitte den Abschnitt <Wissenswertes über USB-Geräte> (Seite 9).

Maximale Zeichenanzahl für das Display dieses Geräts

- Datei-/Ordnername: 30/30 Zeichen
- MP3 ID3-Markierung/WMA-Inhaltseigenschaft: 32 Zeichen
(Mit diesem Gerät können Sie sich folgende Informationen anzeigen lassen: Titel, Künstlername und Albumname)



- Datei-/Ordnername ist die Zeichenanzahl einschließlich der Dateierweiterung.
- Dieses Gerät ist in der Lage, die folgenden Versionen von MP3 ID3-Kennungen anzuzeigen: Version 1.0/1.1/2.2/3

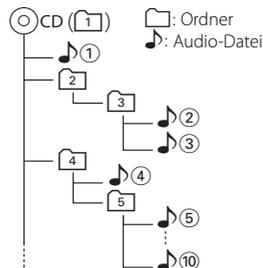
Einschränkung der Struktur von Datei und Ordner

- Maximale Anzahl der Ordner: 255 (einschließlich Stammordner)
- Maximale Anzahl der Dateien pro Ordner: 900 (einschließlich der Nummer von Ordnern)

Wiedergabereihenfolge von Audio-Dateien

- Audio-Dateien werden in der Reihenfolge wiedergegeben, in der sie geschrieben wurden. Sie können die Wiedergabereihenfolge bestimmen, indem Sie die Dateien in einem Ordner durchnummerieren und sie je nach Ordner schreiben.

Beispiel



Wiedergabereihenfolge

Wiedergabereihenfolge nach der 1-Wiedergabe:

➔ 2, 3, 4, 5...

Wissenswertes über USB-Geräte

Hinweise zur Verwendung eines USB-Gerätes

Dieses Gerät ist in der Lage, in einem Flash-Speicher und digitalen Audio-Player gespeicherte Audiodateien wiederzugeben, wenn diese Geräte über einen USB-Port verfügen (in diesem Dokument werden diese Geräte als USB-Geräte bezeichnet).

Für die Typen und die Verwendung der verfügbaren USB-Geräte gelten die folgenden Einschränkungen:

Verfügbare USB-Geräte

- USB-Geräte, die zur USB-Massenspeicherklasse gehören.
- USB-Geräte, deren maximale Stromaufnahme bei höchstens 500 mA liegt.
- Unterstützten Formate und USB-Gerätetypen : FAT 16/ 32



- **USB-Massenspeicherklasse** : USB-Geräte, die der PC als externen Speicher erfasst, ohne dass ein spezieller Treiber oder eine spezielle Anwendungssoftware erforderlich wäre.
- Konsultieren Sie bitte Ihren Händler, wenn Sie sich nicht sicher sind, ob Ihr USB-Gerät den technischen Daten für die USB-Massenspeicherklasse entspricht.
- Die Verwendung eines USB-Gerätes, das nicht unterstützt wird, kann zu einer fehlerhaften Wiedergabe oder Anzeige der Audio-Datei führen.
Selbst wenn Sie ein USB-Gerät verwenden, das den oben aufgeführten technischen Daten entspricht, können Audio-Dateien je nach Typ oder Zustand des USB-Gerätes u. U. nicht ordnungsgemäß wiedergegeben lassen werden.

Unterstützter iPod

iPod-Beschreibung

iPod mini
4G iPod & U2 iPod
4G iPod
iPod photo & Color U2 iPod
iPod mit Farbanzeige
iPod photo
iPod nano
5G iPod (mit Video)
U2 iPod mit Video
iPod classic
iPod nano (2. Generation)
iPod nano (3. Generation)
iPod touch



- Aktualisieren Sie immer die Software Ihres iPod auf die neueste Version. Die neueste iPod-Aktualisierungssoftware kann von der Apple-Website heruntergeladen werden.
- Der iPod kann nicht zusammen mit seinen Zubehörteilen wie der Abdeckung oder den Gehäuse angeschlossen werden. Entfernen Sie immer alle Zubehörteile vor dem Anschließen

des iPod.

- Die Video-Ausgangseinstellung des iPod muss auf Ihrem iPod eingestellt sein.
- Wenn der iPod vom iPod-Dock abgetrennt ist, kann die TV-Ausgangseinstellung des iPod manchmal auf Ein geschaltet sein. Prüfen Sie diese Einstellung, falls der iPod nicht Video abspielen kann.

Handhabung von Discs

Vorsichtshinweise für die Handhabung

Achten Sie beim Halten der CD darauf, dass Sie die Wiedergabeseite nicht berühren. (Die unbedruckte Seite ist die Abspielseite.)

Für die Wiedergabe mit diesem System geeignete Discs

Dieses System ist für die Wiedergabe einer CD (12 cm, 8 cm), CD-ROM, CD-R, CD-RW oder der Audiokomponente einer CD-EXTRA-Disk geeignet.

Hinweise zu CD-ROM/CD-R/CD-RW-Disks

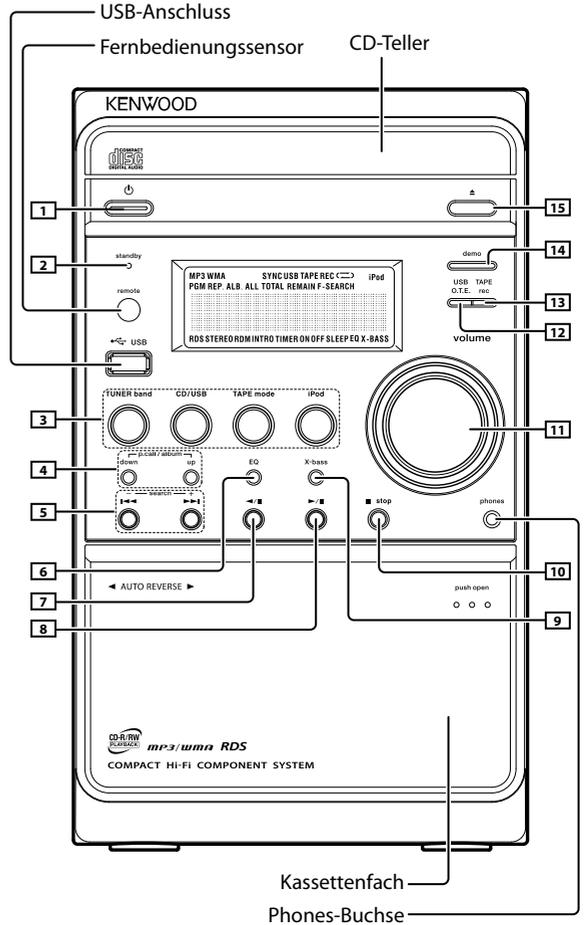
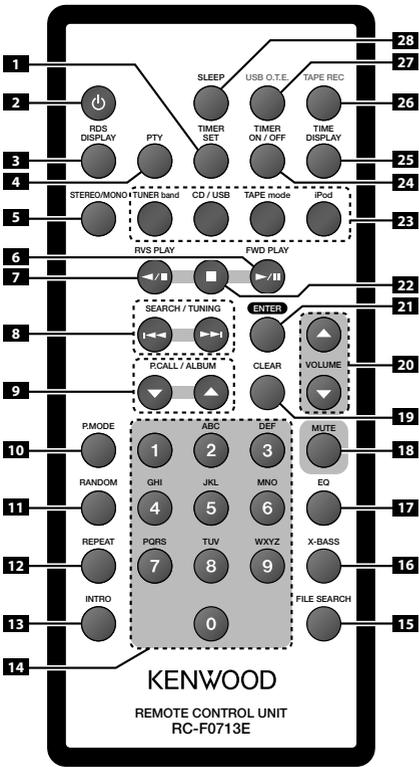
Eine CD-ROM-, CD-R oder CD-RW-Disk mit einem bedruckbaren Etikett kann aufgrund der an Gerätekomponenten festklebenden Etikettoberfläche möglicherweise nicht aus dem System genommen werden. Verwenden Sie keine derartigen Discs, um Funktionsstörungen des Systems zu vermeiden.

Vorsichtshinweise hinsichtlich CDs

Verwenden Sie ausschließlich CDs mit der -Markierung. Eine CD ohne diese Markierung kann u. U. nicht ordnungsgemäß wiedergegeben werden.

Während der Wiedergabe dreht sich die CD mit hoher Geschwindigkeit. Verwenden Sie niemals eine gesprungene, zerbrochene oder verformte CD. Dies könnte eine Beschädigung oder Fehlfunktion des Players zur Folge haben. Verwenden Sie darüber hinaus keine CDs mit einer anderen als kreisrunden Form, da dies ebenfalls eine Fehlfunktion zur Folge haben könnte.

Lage und Funktion der Teile und Bedienelemente



- 1** **TIMER SET-Taste**
Zum Einstellen der Uhr.
Zum Einstellen des Timers.
- 2** **1** **⏻ (⏻) -Taste**
Zum Einschalten des System, zum Umschalten auf Standbybetrieb.
- 2** **[standby] -Anzeiger**
- 3** **RDS DISPLAY -Taste**
Um das Display auf RDS umzustellen.
- 4** **PTY -Taste**
Um eine PTY-Suche zu starten.

- 5** **STEREO/MONO** -Taste
Zum Hin- und Herwechseln zwischen Mono- und Stereomodus im TUNER-Modus (nur UKW).
- 6** **8** **FWD PLAY ►/II [►/II]** -Taste
Um das Abspielen im Modus CD, Audiodatei, iPod und TAPE zu starten oder zu unterbrechen.
Um das Aufnehmen im TAPE-Modus zu starten oder zu unterbrechen.
- 7** **7** **RVS PLAY ◀/II [◀/II]** -Taste
Um das Abspielen im TAPE-Modus zu starten oder zu unterbrechen.
Um das Aufnehmen im TAPE-Modus zu starten oder zu unterbrechen.
- 8** **5** **SEARCH/TUNING ◀◀/▶▶ [◀◀/▶▶ search +/-]** -Tasten
Um vorwärts und rückwärts den vorherigen/nächsten Titels im CD-Modus zu suchen.
Um Titel im CD-Modus zu überspringen.
Um vorwärts/rückwärts zu suchen oder zu den nächsten/vorherigen Dateien im Modus Audiodateien und iPod zu springen.
Um Vor- oder Zurückschalten einer Kassette.
Um höhere oder niedrigere Radiofrequenzen einzustellen oder im TUNER-Modus Radiosender zu suchen.
- 9** **4** **P.CALL/ALBUM ▲ / ▼ [p.call/album up/down]** -Tasten
Um einen voreingestellten Radiosender im TUNER-Modus auszuwählen.
Um ein Album (Ordner) im Modus Audiodateien und iPod auszuwählen.
- 10** **P.MODE** -Taste
Um Tracks/Dateien im Modus CD und Audiodatei zu programmieren.
Zur Programmierung voreingestellter Radiosender im TUNER-Modus.
- 11** **RANDOM** -Taste
Um Wiedergabe in zufälliger Reihenfolge im Modus CD, Audiodatei und iPod auszuführen.
- 12** **REPEAT** -Taste
Um einen Track/Datei oder alle Tracks/Dateien im Modus CD, Audiodatei und iPod zu wiederholen.
- 13** **INTRO** -Taste
Zum Abspielen der jeweils ersten Sekunden aller Titel/Datei auf einer CD.
- 14** **Ziffern 0 – 9/ A – Z** -Tasten
Um einen Track/Dateinummer im Modus CD und Audiodatei auszuwählen.
Um einen voreingestellten Radiosender im TUNER-Modus auszuwählen.
Zur Eingabe von Dateinamen im Dateisuchmodus für Audio-Dateien.
- 15** **FILE SEARCH** -Taste
Zur Auswahl einer gewünschten Datei in den Audio-Dateien.

- 16** **9** **X-BASS [X-bass]** -Taste
Zum Ein/Ausschalten der Bassverstärkung.
- 17** **6** **EQ [EQ]** -Taste
Zur Auswahl des gewünschten Soundeffekts : POP, CLASSIC, ROCK, JAZZ oder FLAT (deaktivierung).
- 18** **MUTE** -Taste
Zum Unterbrechen und Neustarten der Soundwiedergabe.
- 19** **CLEAR** -Taste
Um die Track/Dateinummer, die bei Track/Datei-Suche eingegeben wurde, zu löschen.
Zum Löschen des während der Dateisuche eingegebenen Namens.
- 20** **11** **VOLUME ▲ / ▼ [volume -Regler]** -Tasten
Zum Einstellen der Lautstärke.
- 21** **ENTER** -Taste
Um die Auswahl im Track/Dateinummer-Suchmodus im Modus CD und Audiodatei zu bestätigen.
- 22** **10** **■ [■ stop]** -Taste
Um das Abspielen im Modus CD, Audiodatei und TAPE zu stoppen.
Um das Programmieren für Aufnahme und Wiedergabe im Modus CD und Audiodatei zu stoppen.
Zum Stoppen der Aufnahme für USB und TAPE.
- 23** **3** **Tasten für die Quellen**
Zum Wählen der gewünschten Quelle oder zum Einstellen der Anlage auf die gewählte Quelle.
- 24** **TIMER ON/OFF** -Taste
Zum An- oder Ausschalten des Timers.
- 25** **TIME DISPLAY** -Taste
Zum Wechsel des Zeitdisplays für CDs.
Zum Wechsel des Informationsdisplays für Audio-Dateien.
- 26** **13** **TAPE REC [TAPE rec]** -Taste
Um die Aufnahme von TUNER, CD, Audiodatei oder iPod auf ein Kassettenband zu starten.
- 27** **12** **USB O.T.E. [USB O.T.E.]** -Tasten
Zum Aufnehmen von CD auf ein USB-Gerät.
- 28** **SLEEP** -Taste
Zum Auswählen der Sleep-Zeit.
- 14** **[demo]** -Taste
Zum Aktivieren/Deaktivieren der Vorführung im Betriebsmodus.
- 15** **[▲]** -Taste
Zum Öffnen oder Schließen des CD-Tellers.

Bereitschaftsmodus

Wenn die Bereitschaftsanzeige des Geräts aufleuchtet, werden die internen Schaltkreise des Geräts mit einer geringen Menge Strom versorgt, der zur Pufferung des Speicherinhalts dient. Dieser Betriebszustand wird als Bereitschaftsmodus bezeichnet. Wenn sich das Gerät im Bereitschaftsmodus befindet, kann es über die Fernbedienungseinheit eingeschaltet werden.

Grundfunktionen

Demomodus

Das System ist mit einer Vorführungsfunktion ausgerüstet (nur auf dem Display). Wenn das Netzkabel angeschlossen ist und die Taste  gedrückt wird, um das System zum ersten Mal einzuschalten, startet die Demo automatisch. Die Vorführung besteht aus aufeinander folgenden Wechseln von Display und Anzeigern, die die Funktionen erörtern, während der Ton selbst nicht verändert wird. Die Vorführungsfunktion kann folgendermaßen abgebrochen werden.

Deaktivierung der Demo-Funktion

Drücken Sie die Taste [demo] am Hauptgerät während der Demonstration.

Aktivierung der Demo-Funktion

Nach dem Einschalten drücken Sie die Taste [demo] am Hauptgerät.



- Die Demo-Anzeige schaltet sich automatisch ein, wenn der Strom ausgefallen war oder wenn das Stromkabel bei eingeschaltetem Gerät herausgezogen und anschließend wieder angeschlossen wurde.

Anschalten des Systems

Drücken Sie die Taste  () , CD/USB [CD/USB], TUNER band [TUNER band], TAPE mode [TAPE mode] oder die Taste iPod [iPod].

Die [standby] leuchte verlischt.

Das System geht zu der Funktion über, die als Letztes ausgewählt wurde oder zu der gerade ausgewählten Funktion.

Umschalten auf Standbymodus

Drücken Sie die Taste  () .

Die [standby]-Anzeige leuchtet.

Lautstärkeregler

Drücken Sie die Taste VOLUME  (Drehen Sie die [volume] regler nach rechts) um den Lautstärkepegel zu erhöhen, oder drücken Sie die Taste VOLUME  (Drehen Sie die [volume] regler nach links), um den Lautstärkepegel zu verringern.

„VOL XX“ erscheint auf dem Display. „VOL XX“ zeigt den Lautstärkegrad an.

Zeitweises Abstellen der Lautstärke

Drücken Sie die Taste MUTE.

Die Wiedergabe wird ohne Ton fortgesetzt, und „MUTE“ wird angezeigt.



- Drücken Sie erneut die Taste MUTE, um den Ton wieder anzuschalten oder regulieren Sie die Lautstärke.

Soundkontrolle

Die Soundkontrollereinrichtung des Systems bietet Ihnen spezielle Soundeffekte, voreingestellte Equalizereinstellungen und Bassverstärkung, um beste Musikqualität liefern zu können.

Einschalten der voreingestellten Equalizereinstellungen

Drücken Sie die Taste EQ [EQ], um Auswählen der gewünschten Soundeffekte: POP, CLASSIC, ROCK, JAZZ oder FLAT (deaktivierung).

Wenn ein anderer Effekt als FLAT gewählt ist, erscheint das Symbol „EQ“ im Display.

Ein/Ausschalten der Bassverstärkung

Drücken Sie die Taste X-BASS [X-bass].

Das Symbol „X-BASS“ erscheint auf dem Display.



- Zum Ausschalten der Bassverstärkung drücken Sie die Taste X-BASS [X-bass]. Das Symbol „X-BASS“ verschwindet.
- Die Funktionen EQ und X-BASS werden nicht auf den Ton der Aufnahme angewandt.

Kopfhörer

Zum Hören Ihres Stereomaterials mit Kopfhörern (getrennt erhältlich) verwenden Sie die 3,5-mm-Klinkenbuchsen am Hauptgerät.



- Zu starker Schalldruck von Ohrhörern und Kopfhörern kann zu Gehörschäden führen.

Verwendung des CD/USB-Geräts

Vorbereitung

Einlegen einer Disk

- 1 Drücken Sie die Taste **CD/USB [CD/USB]**, um den CD Modus auszuwählen.
- 2 Drücken Sie die Taste **[▲]**, um den CD-Teller zu öffnen.
- 3 Legen Sie eine Disk in die Schublade mit der Aufschrift nach oben ein.
- 4 Drücken Sie die Taste **[▲]**, um den CD-Teller zu schließen.
Bei einer CD erscheinen die Gesamtspielzeit und die Anzahl der Tracks im Display.
Bei einer Audiodatei-CD erscheinen die Gesamtzahl der Alben und Gesamtzahl der Dateien im Display.

Entnahme einer Disc

- 1 Drücken Sie die Taste **[▲]**, greifen Sie die Disc an den Rändern, und ziehen Sie sie vorsichtig heraus.
- 2 Drücken Sie die Taste **[▲]**, um den CD-Teller zu schließen.

Anschluss von USB-Geräten

- 1 Drücken Sie die Taste **⏻ [⏻]**, um den Standby-Modus auszuwählen.
- 2 Schließen Sie das USB-Gerät an den USB-Anschluss auf der Vorderseite an.
- 3 Drücken Sie die Taste **CD/USB [CD/USB]**, um den USB Modus auszuwählen.
Drücken Sie die Taste **CD/USB [CD/USB]** im CD-Modus.
Die Gesamtzahl der Alben und Gesamtzahl der Dateien erscheinen im Display.

Abnehmen des USB-Geräts

- 1 Drücken Sie die Taste **⏻ [⏻]**, um den Standby-Modus auszuwählen.
- 2 Nehmen Sie das USB-Gerät ab.



- Warten Sie bis das Gerät die Disk komplett gelesen hat, bevor Sie starten, um eine optimale Leistung des Systems zu gewährleisten.
- Wenn keine Disk in das Disk-Fach eingelegt ist, wird „NO DISC“ angezeigt. Wenn die Disk nicht gelesen werden kann, wird „CHECK DISC“ angezeigt.
- Wenn die Disk nicht lesbar ist oder keine abspielbare Audio-Datei im USB-Gerät gespeichert ist, wird „NO DATA“ angezeigt.
- Bei Audio-Dateien kann die Lesezeit der CD aufgrund der

großen Anzahl von Liedern auf einer CD/USB-Gerät 10 Sekunden überschreiten.

- Das Symbol „MP3“ erscheint nur, wenn eine MP3-Datei wiedergegeben wird.
Das Symbol „WMA“ erscheint nur, wenn eine WMA-Datei wiedergegeben wird.
- Bei Wiedergabe oder Aufnahme vom/zum USB-Gerät kann beim Abtrennen oder Ausschalten der Stromversorgung die Tonquelle beeinträchtigt und unabspielbar werden.

Wiedergabe einer CD/Audiodatei

Drücken Sie die Taste **FWD PLAY ▶/II [▶/II]**, um das Abspielen zu starten.

Die Nummer des Titels/Dateien und die abgelaufene Spieldauer des laufenden Titels/Dateien erscheinen im Display.

Grundfunktionen

Operation	Vorgehen
Zum Stoppen der Wiedergabe	Drücken Sie die Taste ■ [stop] .
Um die Wiedergabe zu Unterbrechen	Drücken Sie die Taste FWD PLAY ▶/II [▶/II] . Drücken Sie die Taste erneut, um die Wiedergabe fortzusetzen.
Suchen einer bestimmten Passage während des Abspielens	Halten Sie die Taste SEARCH/TUNING [◀◀ oder ▶▶] [◀◀ oder ▶▶] search +/- länger als 2 Sekunden lang gedrückt. Drücken Sie die Taste FWD PLAY ▶/II [▶/II] , wenn die gewünschte Passage erreicht ist.
Um einen Track/Datei auszuwählen	Drücken Sie die Taste SEARCH/TUNING [◀◀ oder ▶▶] [◀◀ oder ▶▶] search +/- im Wiedergabe- oder Pause-Modus.
Um ein Album auszuwählen (Nur für Audiodatei)	Drücken Sie die Taste P.CALL/ALBUM ▲ oder ▼ [p.call/album up oder down] im Wiedergabe- oder Pause-Modus.



- Für Audio-Datei; „DIRxxx TRK:xxx“ erscheint im Display. „DIR:xxx“ gibt die Albumnummer an, während „TRK:xxx“ die Dateinummer angibt.
- Die Zifferntasten 0–9 an der Fernbedienung können auch zum Auswählen eines Tracks/Datei verwendet werden. Drücken Sie die Zifferntasten so, wie es weiter unten angegeben wird:

	CD	Audio-Datei
Um Track/Datei 2 auszuwählen	2 und ENTER	2 und ENTER
Um Track/Datei 23 auszuwählen	2 und 3	2, 3 und ENTER
Um Datei 120 auszuwählen	—	1, 2 und 0

Fortsetzung auf der nächsten Seite

Verwendung des CD/USB-Geräts

Wenn die Taste **ENTER** nicht gedrückt wird, beginnt die Suche nach dem gewählten Track/Datei in 5 Sekunden.

Auswählen einer gewünschten Datei nach Dateinamen (nur für Audio-Datei)

- 1 Drücken Sie die Taste FILE SEARCH im Stop-Modus.**
Das Symbol „F-SEARCH“ erscheint auf dem Display.
- 2 Drücken Sie die Zifferntasten A-Z zur Eingabe des ersten Zeichens des zu suchenden gewünschten Dateinamens.**
- 3 Drücken Sie die Taste ENTER.**
„_“ erscheint und blinkt an der Stelle nach dem ersten Zeichen.
- 4 Wiederholen Sie die Schritte 2 und 3, um alle Zeichen bis auf das letzte Zeichen einzugeben.**
- 5 Drücken Sie zur Eingabe des letzten Zeichens die Zifferntasten A-Z.**
- 6 Drücken Sie die Taste FILE SEARCH.**
„SEARCHING“ erscheint auf dem Display.
- 7 Drücken Sie die Taste FWD PLAY ►/II [►/II], um das Abspielen zu starten.**



- Wenn das Gerät eine geeignete Datei findet, laufen der Routenname und Dateiname durch das Display. Drücken Sie die Taste **TIME DISPLAY**. Dann werden Albumnummer und Tracknummer angezeigt.
- Wenn es keine entsprechende Datei gibt, wird die Anzeige „NO FILE“ erscheinen.

Programmierte Tracks/Dateien

Programmieren von Tracks/Dateien einer CD/Audio-Datei ist möglich, wenn die Wiedergabe gestoppt ist. Bis zu 60 Titel können im Datenspeicher in beliebiger Reihenfolge gespeichert werden.

- 1 Drücken Sie die Taste P.MODE im Stop-Modus, um Programmeinstellungen einzugeben.**
Das Symbol „PGM“ und „-- P-01“/„--- P-01“ erscheinen auf dem Display.
„--“ zeigt die Track-Nummer der CD an.
„---“ zeigt die Datei-Nummer der Audio-Datei an.
„P-01“ zeigt die Programm-Nummer an.
Das Symbol „PGM“ beginnt zu blinken.
- 2 Drücken Sie die Taste P.CALL/ALBUM ▲ oder ▼ [p.call/album up oder down] oder die Zifferntasten 0 - 9, um den gewünschten Track/Datei auszuwählen.**

14 M-707i

- 3 Drücken Sie die Taste ENTER, um den gewünschten Track/Datei zu speichern.**
Die Track/Datei-Nummer schaltet auf „-“/„---“, und die nächste Programm-Nummer erscheint im Display.
- 4 Wiederholen Sie Schritte 2 bis 3, um anderen gewünschte Tracks/Dateien auf diese Weise auszuwählen.**
Das Symbol „PGM“ erscheint auf dem Display.
- 5 Drücken Sie die Taste FWD PLAY ►/II [►/II], um die programmierten Tracks/Dateien abzuspielen.**



- „PROG ITEM FULL“ erscheint im Display, wenn Sie versuchen, ein Programm mit mehr als 60 Tracks/Dateien zu programmieren.
- Audiodateien können nur innerhalb derselben Quelle programmiert werden.
- Zum Modifizieren eines Programms drücken Sie die Taste **ENTER** im Stoppmodus.
Drücken Sie die Taste **ENTER**, um die gewünschte Programmnummer zu wählen.
Geben Sie jetzt die neue Track/Datei-Nummer auf eine der unten beschriebenen Weisen ein.
 - Drücken Sie die Taste **P.CALL/ALBUM ▲** oder **▼ [p.call/album up oder down]** zum Wählen des/der gewünschten Tracks/Datei.
 - Drücken Sie die Taste **CLEAR** zum Löschen der programmierten Track/Datei-Nummer. Wählen Sie die neue Track/Datei-Nummer mit den Zifferntasten „0“ bis „9“ an der Fernbedienung.
- Wenn Sie die Taste **REPEAT** während der programmierten Wiedergabe drücken, wird/werden der aktuelle Track oder alle programmierten Tracks/Dateien wiederholt abgespielt. Die Symbole „REP“ oder „REP. ALL“ die das symbol „PGM“ erscheinen auf dem Display.
- Nur für CD: Wenn Sie die Taste **INTRO** während der programmierten Wiedergabe drücken, werden die ersten 10 Sekunden jedes/jeder Tracks/Dateien im Programm der Reihe nach abgespielt.
Das Symbol „INTRO“ und das Symbol „PGM“ erscheinen im Display.

Löschen der Programmierung

Drücken Sie die Taste ■ [stop] einmal im Stoppmodus und zweimal beim Abspielen der programmierten Titel.

Das Symbol „PGM“ verschwindet vom Display.



- „P“ bedeutet PROGRAM.
- Die Programmierung wird automatisch gelöscht, sobald das CD-Teller geöffnet wird.
- Im Abspielen- oder Pause-Modus ist eine Programmierung

nicht möglich.

Zufallswiedergabe

Sie können alle Titel/Datei in zufälliger Reihenfolge wiedergeben.

1 Drücken Sie die Taste RANDOM im Modus Abspielen, Pause oder Stop, um die Zufallswiedergabe zu ermöglichen.

Das Symbol „RDM“ erscheint auf dem Display.

2 Drücken Sie erneut die Taste RANDOM, um die Zufallswiedergabe zu verlassen.

Das Symbol „RDM“ verschwindet vom Display.

Wiederholung

Sie können den laufenden Titel/Datei/Album oder die ganze Disk/USB-Gerät wiederholt abspielen.

Drücken Sie die Taste REPEAT im Wiedergabe- oder Pausenmodus.

Mit jedem Tastendruck wechselt die Wiederholwiedergabe folgendermaßen:

Für CD :

Wiederholungsmodus	Symbol
Einen einzelnen Track wiederholen	„REP.“
Alle Tracks wiederholen *1	„REP. ALL“
Wiederholen aus	—

Für Audiodatei:

Wiederholungsmodus	Symbol
Eine einzelne Datei wiederholen	„REP.“
Ein Album wiederholen *2	„REP. ALB.“
Alle Dateien wiederholen *1	„REP. ALL“
Wiederholen aus	—



- *1 Alle Titel/Datei werden ständig wiederholt.
- *2 Diese Funktion ist im Programmiermodus nicht verfügbar.

Anspielen (nur für CD)

Diese Funktion erlaubt es Ihnen, die ersten 10 Sekunden jedes Tracks auf der ganzen CD zu hören.

Drücken Sie die Taste INTRO auf der Fernbedienung um den Scan zu starten.

Das Symbol „INTRO“ erscheint auf dem Display.

Beenden des Anspielens der Titel

Drücken Sie erneut die Taste INTRO.

Das Gerät geht zu normalem Abspielen über und beginnt das Abspielen an der Stelle, an der Sie den

Scan beendet haben.

Aufzeichnung auf einem USB-Gerät (nur für CD)

Titel der CD werden im Format MP3 vom USB-Gerät aufgezeichnet.

1 Schließen Sie das USB-Gerät an den USB-Anschluss auf der Vorderseite an.

2 Zum Bespielen aller Tracks: Stoppen Sie die Wiedergabe.

Zum Aufnehmen eines einzelnen Tracks: Spielen Sie den aufzuzeichnenden Track ab.

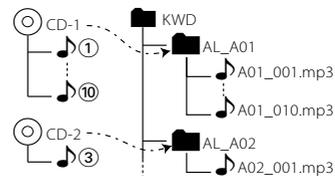
3 Drücken Sie die Taste USB O.T.E. [USB O.T.E.], um die Aufnahme zu starten.

Das Symbol „SYNC USB REC“ erscheinen auf dem Display.

4 Drücken Sie die Taste ■ [■ stop], um die Aufnahme zu beenden.



- Während der Aufnahme ist die Wiedergabe einer anderen Tonquelle nicht möglich.
- Die aufgezeichneten Musikdateien und die sie enthaltene Ordner werden automatisch nummeriert. Diese Nummer kann später geändert werden.
 - Ordnern zugewiesene Nummern: AL_A01...AL_A99...AL_Z99
 - Musikdateien zugewiesene Nummern: A01_001.mp3, A01_002.mp3.../ A99_001.mp3.../ Z99_001.mp3...
 - Beispiel



- Musik wird der folgenden Spezifikation gemäß codiert.
 - Format: MP3
 - Übertragungs-Bitrate: 192 kbps
 - Abtastfrequenz: 44,1 kHz
- Für Aufnahme geeignetes USB-Gerät
 - USB Standard: USB 1.1/2.0
 - Dateisystem: FAT 16/32

Programmaufzeichnung (nur für CD)

Gewünschte CD-Titel können in der gewünschten Reihenfolge programmiert und auf ein USB-Gerät aufgenommen werden.

- 1 Schließen Sie das USB-Gerät an den USB-Anschluss auf der Vorderseite an.
- 2 Programmieren Sie die erwünschte Reihe der CD-Titels.
Siehe Seite 14 für die Programmierung.
- 3 Drücken Sie die Taste **USB O.T.E. [USB O.T.E.]**, um die Aufnahme zu starten.
Das Symbol „SYNC USB REC.“ erscheinen auf dem Display.



- Drücken Sie die Taste **■ [stop]**, um die Aufnahme zu beenden.

Ändern der angezeigten Informationen zu Disk/USB-Gerät

Drücken Sie die Taste **TIME DISPLAY** im Wiedergabe- oder Pausenmodus.

Mit jedem Tastendruck wechselt die Anzeige folgendermaßen:

Für CD :

Informationen	Symbol
Statusanzeige	—
Die verstrichene Zeit des aktuellen Tracks.	—
Die restliche Zeit des aktuellen Tracks.	„REMAIN“
Die verstrichene Zeit der ganzen Disc.	„TOTAL“
Die restliche Zeit der ganzen Disc.	„TOTAL REMAIN“
Die gesamte Zeit der CD.	—

Für Audiodatei:

Informationen	Symbol
Statusanzeige	—
Albumname und Dateiname.	—
Tag-Information (Track, Albumtitel und Interpretenname).	—
Albumnummer und Tracknummer.	—

Einsetzen eines iPod

- 1 Schließen Sie einen iPod an das iPod-Dock an.
- 2 Drücken Sie die Taste **iPod [iPod]**.
Das Symbol „iPod“ erscheint auf dem Display.

Abspielen eines iPod

Drücken Sie die Taste **FWD PLAY ▶/II [▶/II]**, um das Abspielen zu starten.

Grundfunktionen

Operation	Vorgehen
Um die Wiedergabe zu Unterbrechen	Drücken Sie die Taste FWD PLAY ▶/II [▶/II] . Drücken Sie die Taste erneut, um die Wiedergabe fortzusetzen.
Suchen einer bestimmten Passage während des Abspielens	Halten Sie die Taste SEARCH/TUNING [◀◀ oder ▶▶] [◀◀ oder ▶▶ search +/-] länger. Lassen Sie die Taste los, um die Wiedergabe fortzusetzen.
Um einen Song auszuwählen	Drücken Sie die Taste SEARCH/TUNING [◀◀ oder ▶▶] [◀◀ oder ▶▶ search +/-] .
Um ein Album auszuwählen *1	Drücken Sie die Taste P.CALL/ALBUM ▲ oder ▼ [p.call/album up oder down] .



- *1 Die Bedienung ist je nach Modell des iPod unterschiedlich.

Andere Modelle als iPod touch iPod touch

Die Bedienung steht zur Verfügung, wenn einer der folgenden Punkte gewählt ist.	Das Album wird zum nächsten gefundenen Album entsprechend der alphabetischen Reihenfolge von Tracknamen umgeschaltet.
Durchsuchgegenstand	Auswahl
Interpreten, Komponisten	Alle Alben
Alben, Kompilationen	Alle Songs
Genres	Alle Interpreten
	— Beispiel Track-A1..... Album-A Track-B1..... Album-B Track-B2..... Album-B Track-C1..... Album-C

Wiederholung

Sie können den aktuell spielenden oder alle Songs wiederholt abspielen.

Drücken Sie die Taste **REPEAT**.

Mit jedem Tastendruck wechselt die Wiederholwiedergabe folgendermaßen:

Wiederholungsmodus	Symbol
Eine einzelne Song wiederholen	—
Alle Songs-Wiederholung	—
Wiederholen aus	—

Zufallswiedergabe

Sie können das ganze Album in zufälliger Reihenfolge abspielen.

Drücken Sie die Taste **RANDOM**.

Bei jedem Drücken der Taste schaltet sich die Zufallswiedergabe-Funktion ein bzw. aus.



- Das angezeigte Symbol passt möglicherweise nicht zu der tatsächlichen Bedienung bei bestimmten iPod-Modellen.

Benutzung des Radios

Einstellen der Radiosender

- 1 Drücken Sie die Taste TUNER band [TUNER band], um das gewünschte Frequenzband, UKW (FM) oder MW (AM), auszuwählen.
- 2 Drücken Sie die Taste SEARCH/TUNING [◀◀ oder ▶▶] [◀◀ oder ▶▶] search +/-] und halten Sie sie gedrückt, um die gewünschte Frequenz einzustellen.



- Drücken sie wiederholt kurz SEARCH/TUNING [◀◀ oder ▶▶] [◀◀ oder ▶▶] search +/-], um einen schwachen Sender einzustellen, bis auf dem Display die gewünschte Frequenz erscheint oder sobald der beste Empfang erreicht ist.

STEREO/MONO

Drücken Sie die Taste STEREO/MONO, um Stereo- oder Monobetrieb auszuwählen.

Wenn Sie Stereobetrieb ausgewählt haben, erscheint das Symbol „STEREO“ auf dem Display (falls der augenblickliche Sender ein UKW-Sender ist).



- Sie können Stereo oder Mono nur bei einem UKW-Sender auswählen.

Speichern der Voreinstellungen

Sie können bis zu 20 UKW (FM)- und 10 MW (AM)-Sender speichern. Wenn Sie einen voreingestellten Sender auswählen, erscheint die Nummer dieses Senders auf dem Display.

- 1 Drücken Sie die Taste TUNER band [TUNER band], um das gewünschte Frequenzband, UKW (FM) oder MW (AM), auszuwählen.
- 2 Drücken Sie die Taste SEARCH/TUNING [◀◀ oder ▶▶] [◀◀ oder ▶▶] search +/-] um die gewünschte Frequenz einzustellen.
- 3 Drücken Sie die Taste P.MODE, so dass „P – –“ im Display erscheint.
- 4 Wenn Sie den Radiosender unter einer anderen Vorgabenummer speichern möchten, drücken Sie P.CALL/ALBUM ▲ oder ▼ [p.call/album up oder down] zur Wahl der gewünschten Vorgabenummer.
- 5 Drücken Sie die Taste ENTER, um den Sender zu speichern.

- 6 Wiederholen Sie die Schritte 2 bis 5, um andere Radiosender zu speichern.



- Während des Programmierens wird das System den Programmiermodus automatisch verlassen, falls 20 Sekunden lang keine Taste gedrückt wird.

Anwählen eines voreingestellten Senders

Drücken Sie die Taste P.CALL/ALBUM ▲ oder ▼ [p.call/album up oder down], oder Zifferntasten 0–9, um die gewünschte voreingestellte Nummer auszuwählen.

Diese Nummer und die Senderfrequenz erscheinen auf dem Display.



- Drücken Sie die Zifferntasten so, wie es weiter unten angegeben wird:

	FM (UKW)	AM (MW)
Um 1 zu wählen	1 und ENTER	1 und ENTER
Um 2 zu wählen	2 und ENTER	2
Um 3 zu wählen	3	3
Um 10 zu wählen	1 und 0	1 und 0

Das Radiodatensystem (Radio Data System)

RDS ist ein Sendesystem, bei dem FM-Sender zusammen mit dem eigentlichen Sendesignal weitere nützliche Informationen übertragen (in Form digitaler Sendedaten). Tuner und Receiver, die auf RDS-Empfang ausgelegt sind, können diese Informationen aus dem normalen Sendesignal extrahieren und für eine Reihe von Zusatzfunktionen nutzen. Zum Beispiel kann der Name des Radiosenders automatisch angezeigt werden.

RDS-Funktionen

PTY-Suche (Suche nach Programmtypkennung):

Das Gerät stellt automatisch einen Sender ein, der gerade eine Sendung des angegebenen Programmtyps (Genres) ausstrahlt.

PS-Anzeige (Programmnamenname):

Das Gerät zeigt automatisch den Sendernamen an, der von dem RDS-Sender ausgestrahlt wird.

Fortsetzung auf der nächsten Seite

Radiotext:

Wenn Sie die Taste **RDS DISPLAY** drücken, zeigt das Gerät den Radiotext an, der von manchen RDS-Sendern ausgestrahlt wird. Wenn der Sender keinen Radiotext ausstrahlt, wird „NO TEXT“ angezeigt.



- Je nach Land und Region stehen unterschiedliche RDS-Funktionen zur Verfügung, oder die RDS-Funktionen haben andere Bezeichnungen.

Ändern der angezeigten RDS-Informationen

Wenn Sie die Taste **RDS DISPLAY** drücken, während Sie einen RDS-Radiosender empfangen, ändert sich der Inhalt des Displays.

Mit jedem Tastendruck wechselt die Anzeige folgendermaßen:

Informationen

PS-Anzeige (Programmdienstname)

PTY-Anzeige (Programmty)

RT-Anzeige (RadioText)

Frequenzanzeige und Anzeige der Nummer des voreingestellten Senders

Einstellen eines Senders nach Programmtyp (PTY-Suche)

Bei dieser Funktion sucht der Tuner automatisch nach Sendern, die gerade den Typ von Sendung (Genre) ausstrahlen, den Sie hören wollen.

1 Drücken Sie die Taste TUNER band [TUNER band], um UKW (FM) auszuwählen.

2 Drücken Sie die Taste PTY.

Falls der laufende Sender RDS-fähig ist, erscheint die Art des Programms im Display.

3 Drücken Sie die Taste SEARCH/TUNING [◀◀ oder ▶▶] [◀◀ oder ▶▶] search +/-, um den gewünschten Programmtyp auszuwählen.

Programmtypentabelle

Programmtyp	Display
News	„NEWS“
Aktuelles Zeitgeschehen	„AFFAIRS“
Informationen	„INFO“
Sport	„SPORT“
Erziehung	„EDUCATE“
Drama	„DRAMA“
Culture	„CULTURE“
Science	„SCIENCE“
Nicht-Musik-Sendungen	„VARIED“
Pop-Musik	„POP M“

Rock-Musik	„ROCK M“
Schlager usw.	„EASY M“
Leichte klassische Musik	„LIGHT M“
Ernste klassische Musik	„CLASSICS“
Sonstige Musik	„OTHER M“
Weather	„WEATHER“
Finance	„FINANCE“
Kinderprogramme	„CHILDREN“
Magazinsendungen	„SOCIAL“
Religion	„RELIGION“
Phone In	„PHONE IN“
Travel	„TRAVEL“
Leisure	„LEISURE“
Jazz	„JAZZ“
Country-Musik	„COUNTRY“
Volksmusik	„NATION M“
Oldies	„OLDIES“
Folk-Musik	„FOLK M“
Dokumentarsendungen	„DOCUMENT“

4 Starten Sie mit der Taste PTY die Suche.



- Unter bestimmten Empfangsbedingungen kann es bis zu einer Minute dauern, um die Suche zu vervollständigen.
- Falls die gewünschte Programmart nicht gefunden werden kann, erscheint „PTY NO MATCH“ auf dem Display. Nach ein paar Sekunden geht das Display auf die vorige Anzeige zurück.

Benutzung des Kassettenteils

Abspielen einer Kassette

- 1 Drücken Sie die Taste TAPE mode [TAPE mode], um den Kassettenmodus zu aktivieren.
- 2 Drücken Sie auf das Feld mit der Inschrift [push open], um die Klappe des Kassettenfachs zu öffnen.
- 3 Legen Sie die Kassette mit der offenen Seite nach unten.
- 4 Schließen Sie das Kassettenfach ganz.
- 5 Drücken Sie die Taste TAPE mode [TAPE mode], um den gewünschten Reverse-Modus auszuwählen.
Symbol : Wiedergabe beider Seiten und dann Stop.
Symbol : Endloswiedergabe beider Seiten.
Symbol : Wiedergabe nur einer Seite der Kassette und dann Stop.
- 6 Drücken Sie die Taste SEARCH/TUNING   oder   oder  search +/-, um das Band zum gewünschten Beginn zu spulen.
- 7 Drücken Sie die Taste FWD PLAY   [▶/||] oder RVS PLAY   [◀/||], um die Wiedergabe der Kassette zu beginnen.

Aufnahme auf eine Kassette

Sie können von einem Radio, einer CD, einer Audiodatei oder einem iPod aufnehmen.

Benutzen Sie Kassetten vom Typ IEC I, um beste Aufnahmequalität zu erreichen.

Aufnahmen vom Radio

- 1 Legen Sie eine Kassette in das Kassettenfach ein und schließen Sie die Klappe.
- 2 Drücken Sie die Taste TUNER band [TUNER band], um zum Tuner zu gelangen und wählen Sie einen Sender aus.
- 3 Drücken Sie die Taste TAPE REC [TAPE rec], um das Gerät in den Modus Aufnahme/Standby zu bringen.
Das Symbol „TAPE REC“ erscheinen auf dem Display.
- 4 Drücken Sie die Taste FWD PLAY   [▶/||] oder RVS PLAY   [◀/||], um mit der Aufnahme zu beginnen.



- Drücken Sie die Taste  [stop], um die Aufnahme zu beenden.
- Zum kurzzeitigen Unterbrechen der Aufnahme drücken Sie

die Taste FWD PLAY   [▶/||] oder RVS PLAY   [◀/||]. Drücken Sie die Taste erneut, um die Aufnahme fortzusetzen.

Aufnahme von einer CD/Audiodatei

- 1 Legen Sie eine Disk ein oder schließen Sie ein USB-Gerät an.
- 2 Legen Sie eine leere Kassette in das Kassettenfach ein.
- 3 Drücken Sie die gewünschte Quellentaste zur Wahl der Quelle, von der aufgenommen werden soll.
Für CD/Audiodatei - CD: Drücken Sie die Taste CD/USB [CD/USB], um den CD-Eingang zu wählen.
Bei USB-Geräten: Drücken Sie die Taste CD/USB [CD/USB], um den USB-Eingang zu wählen.
- 4 **Zum Bespielen aller Tracks/Dateien:**
Stoppen Sie die Wiedergabe.
Zum Aufnehmen eines/r einzelnen Tracks/Datei:
Spielen Sie den/die aufzuzeichnende/n Track/Datei ab.
- 5 Drücken Sie die Taste TAPE REC [TAPE rec], um das Gerät in den Modus Aufnahme/Standby zu bringen.
Das Symbol „TAPE REC“ erscheinen auf dem Display.
- 6 Drücken Sie die Taste FWD PLAY   [▶/||] oder RVS PLAY   [◀/||], um mit der Aufnahme zu beginnen.
Das Symbol „SYNC“ erscheinen auf dem Display.



- Um die gute Performance Ihres Systems sicherzustellen, warten Sie bis das Gerät die Disc/USB-Gerät vollständig gelesen hat, bevor Sie Aufnahmen vornehmen.
- Zum kurzzeitigen Unterbrechen der Aufnahme drücken Sie die Taste FWD PLAY   [▶/||] oder RVS PLAY   [◀/||]. Drücken Sie die Taste erneut, um die Aufnahme fortzusetzen.
- Drücken Sie die Taste  [stop], um die Aufnahme zu beenden.
- Während der Aufnahme ist die Wiedergabe einer anderen Tonquelle nicht möglich.

Programmaufzeichnung von einer CD/Audiodatei

Gewünschte CD-Tracks/Audiodateien können in der gewünschten Reihenfolge programmiert und auf ein Band aufgenommen werden.

- 1 Legen Sie eine Disk ein oder schließen Sie ein USB-Gerät an.
- 2 Legen Sie eine leere Kassette in das Kassettenfach ein.

Fortsetzung auf der nächsten Seite

- 3 Drücken Sie die gewünschte Quellentaste zur Wahl der Quelle, von der aufgenommen werden soll.**
Für CD/Audiodatei - CD: Drücken Sie die Taste **CD/USB [CD/USB]**, um den CD-Eingang zu wählen.
Bei USB-Geräten: Drücken Sie die Taste **CD/USB [CD/USB]**, um den USB-Eingang zu wählen.
- 4 Stellen Sie sicher, dass sich das Gerät im Stoppmodus befindet.**
- 5 Programmieren Sie die gewünschte Sequenz von CD-Tracks/Audiodateien.**
Siehe Seite 14 für die Programmierung.
- 6 Drücken Sie die Taste TAPE REC [TAPE rec], um das Gerät in den Modus Aufnahme/Standby zu bringen.**
Das Symbol „TAPE REC“ erscheinen auf dem Display.
- 7 Drücken Sie die Taste FWD PLAY ►/II [►/II] oder RVS PLAY ◀/II [◀/II], um mit der Aufnahme zu beginnen.**
Das Symbol „SYNC“ erscheinen auf dem Display.



- Drücken Sie die Taste **■ [stop]**, um die Aufnahme zu beenden.

Aufnahmen von einem iPod

- 1 Schließen Sie einen iPod an das iPod-Dock an.**
- 2 Legen Sie eine leere Kassette in das Kassettenfach ein.**
- 3 Drücken Sie die Taste iPod [iPod].**
- 4 Starten Sie die Wiedergabe vom externen Gerät, das an dieses Gerät angeschlossen ist.**
- 5 Drücken Sie die Taste TAPE REC [TAPE rec], um das Gerät in den Modus Aufnahme/Standby zu bringen.**
Das Symbol „TAPE REC.“ erscheinen auf dem Display.
- 6 Drücken Sie die Taste FWD PLAY ►/II [►/II] oder RVS PLAY ◀/II [◀/II], um mit der Aufnahme zu beginnen.**



- Drücken Sie die Taste **■ [stop]**, um die Aufnahme zu beenden.

Stellen der Uhr

- 1 Halten Sie die Taste TIMER SET mehr als 1 Sekunde lang gedrückt.**
„CLOCK SETTING“ erscheint im Display.
- 2 Drücken Sie die Taste ENTER.**
Die Stundenanzeige beginnt zu blinken.
- 3 Drücken Sie die Taste P.CALL/ALBUM ▲ oder ▼ [p.call/album up oder down] zum Einstellen der Stunden.**
- 4 Drücken Sie die Taste ENTER, um den Minuten-Einstellmodus einzuschalten.**
Die Minutenanzeige wird beginnen zu blinken.
- 5 Drücken Sie die Taste P.CALL/ALBUM ▲ oder ▼ [p.call/album up oder down] zum Einstellen der Minuten.**
- 6 Drücken Sie die Taste ENTER, um die Minuten einzustellen.**



- Bei einem Stromausfall oder wenn das Netzkabel abgezogen wird, werden die Einstellungen der Uhrzeit gelöscht.
- Die Taste **SEARCH/TUNING** ◀◀ oder ▶▶ [◀◀ oder ▶▶] **search +/-** kann verwendet werden, um durch die Einstellpunkte weiterzuschalten.
- Durch Drücken der Taste **TIMER SET** für mehr als 1 Sekunde wird die aktuelle Zeit etwa 20 Sekunden lang angezeigt.

Einstellen des Timers

Die Anlage kann automatisch im Modus CD, USB, TUNER, iPod oder TAPE zu einer vorgewählten Zeit einschalten und so als Alarm zum Aufwecken fungieren.

Eine nach Zeiteingabe vorprogrammierte Aufnahme von Radioprogrammen auf Kassette ist auch möglich.

Wichtiger Hinweis!

Versichern Sie sich, dass die Uhr korrekt gestellt ist, bevor Sie den Timer einstellen.

Wenn Sie den Zeitgeber (Wiedergabe oder Aufnahme) auf TUNER einstellen, stellen Sie sicher, dass Sie das Programm, das Sie hören möchten, im Voraus ausgewählt haben.

- 1 Drücken Sie die Taste TIMER SET.**
Die Stundenanzeige beginnt zu blinken.

- 2** Stellen Sie die Zeit ein, zu der das Abspielen beginnen soll.

Drücken Sie die Taste P.CALL/ALBUM ▲ oder ▼ [p.call/album up oder down] zum Einstellen der Startstunden des Timers und drücken Sie die Taste ENTER zum Speichern der Einstellung. Wiederholen Sie dann diesen Vorgang, um die Minuten einzustellen.

- 3** Drücken Sie die Taste ENTER.

Das Symbol „TIMER OFF“ beginnt zu blinken.

- 4** Wiederholen Sie den Schritt 2, um die Zeit zum Stoppen des Timers einzustellen (Ausschaltzeit).

- 5** Drücken Sie die Taste ENTER.

Das Symbol „TIMER“ wird aufblinken und das Quellendisplay wird erscheinen.

- 6** Drücken Sie die Taste P.CALL/ALBUM ▲ oder ▼ [p.call/album up oder down] zum Wählen der gewählten Quelle und drücken Sie die Taste ENTER zum Speichern der Einstellung.

Die Quelle wechselt wie folgt:
„CD“ → „USB“ → „TUNER“ → „iPod“ → „TAPE“ → „RECU“
TU“ (Aufnahmen von Tuner auf Band) → ...

- 7** Drücken Sie die Taste P.CALL/ALBUM ▲ oder ▼ [p.call/album up oder down] zum Einstellen der Lautstärke und drücken Sie die Taste ENTER zum Speichern der Einstellung.

Das Symbol „TIMER“ hört auf zu blinken und leuchtet ständig.
Nun ist der Timer eingestellt.

- 8** Schalten Sie das System nun in den Standbymodus.



- Wenn die voreingestellte Zeit erreicht ist, fängt die ausgewählte Quelle an zu spielen oder wechselt in den Standbymodus, falls der Timer aktiviert ist.
- Die Taste **SEARCH/TUNING** ◀◀ oder ▶▶ | ◀◀ oder ▶▶ | **search +/-** kann verwendet werden, um durch die Einstellpunkte weiterzuschalten.

Aktivierung/Deaktivierung des Timers

Drücken Sie die Taste **TIMER ON/OFF**.

Das Symbol „TIMER“ erscheint auf dem Display, wenn er aktiviert ist.



- Falls Start- und Endzeit die gleiche sind, wird Timer Off nicht aktiviert.
- Falls während des Einstellens des Timers 20 Sekunden lang keine Taste gedrückt wird, verlässt das System diesen Modus automatisch.

Einstellen der Sleeper-Zeit

Falls der Sleep Timer aktiviert ist, wechselt das System automatisch in den Standbymodus, sobald die ausgewählte Zeit erreicht ist.

Jedes Mal, wenn die Taste **SLEEP** gedrückt wird, wird die Zeitspanne des Zeitgebers um 10 Minuten verkürzt. Der Schlafzeitgeber kann bis auf 90 Minuten eingestellt werden.

Das Symbol „SLEEP“ erscheint auf dem Display.

Das Display ändert sich dann wie folgt:

90 min → 80 min → 70 min → 60 min → 50 min
→ 40 min → 30 min → 20 min → 10 min → OFF
→ ...

Während der Sleep-Modus aktiv ist:

Deaktivierung des Sleep Timers

Drücken Sie die Taste **SLEEP** oder die Taste  [P], um das Gerät auszuschalten.



- Falls Timer off und Sleep off aktiviert sind, geht das System zur früher eingestellten Zeit in den Standbymodus.

Störungsbehebung

Zurücksetzen des Mikrocomputers

Wenn Sie bei eingeschaltetem Gerät das Netzkabel aus der Steckdose ziehen oder wenn andere externe Einflüsse auf das Gerät einwirken, kann es vorkommen, daß der Mikrocomputer im Gerät nicht mehr funktioniert. In diesem Fall ist das Gerät nicht mehr betriebsbereit, oder es erscheint eine fehlerhafte Anzeige im Display. Führen Sie in diesem Fall folgende Schritte aus, um den Mikrocomputer zurückzusetzen und das Gerät wieder in seinen normalen Betriebszustand zu schalten.

Wenn die Stromversorgung ausgeschaltet ist (Standby-Modus), halten Sie die Taste [■ stop] am Hauptgerät für länger als 2 Sekunden gedrückt. Ziehen Sie den Netzstecker ab und stecken ihn wieder ein, wenn „FACTORY RESET FINISHED“ erscheint.

- Bitte beachten Sie folgendes: Wenn Sie den Mikrocomputer zurücksetzen, werden alle Speicherinhalte gelöscht, und für das Gerät gelten wieder alle werkseitigen Einstellungen.

Überprüfen Sie bei Fehlfunktionen die folgenden Punkte.

Allgemein

Kein Sound.

- ➔ Stecken Sie den Netzstecker fest ein.
- ➔ Stellen Sie den Lautstärkeregler auf ein entsprechendes Niveau ein.
- ➔ Stellen Sie sicher, dass die Quelle auf die zu bedienen gewünschte Quelle eingestellt ist.
- ➔ Ziehen Sie den Stecker des Kopfhörers aus der Kopfhörerbuchse.

Linker und rechter Kanal sind vertauscht.

- ➔ Überprüfen Sie die Verbindung der Lautsprecher und ihren Standort.

Das System zeigt Funktionen automatisch an.

- ➔ Schalten Sie den Demomodus aus.

Das System reagiert nicht auf Tastendruck.

- ➔ Ziehen Sie das Netzkabel ab und schließen Sie es wieder an.

Betrieb des CD-Players

„NO DISC“ wird angezeigt.

- ➔ Legen Sie die Disk mit der beschrifteten Seite nach oben ein.
- ➔ Reinigen Sie die Disk.
- ➔ Benutzen Sie eine neue oder eine lesbare Disk.

- ➔ Warten Sie bis die kondensierte Feuchtigkeit auf der Linse verschwunden ist.

USB-Betrieb

„NO USB“ wird angezeigt.

- ➔ Schließen das USB-Gerät korrekt an.

Wiedergabe nicht möglich.

- ➔ Das USB-Gerät wurde bei Wiedergabe oder Aufnahme abgetrennt. Nehmen Sie Songs nach der Formatierung des USB-Geräts erneut auf.

iPod-Betrieb

„NO iPod“ wird angezeigt.

- ➔ Setzen Sie den iPod korrekt ein.

„AUTH FAIL“ wird angezeigt.

- ➔ Trennen Sie den iPod ab und schließen ihn erneut an.
- ➔ Prüfen Sie die Software-Version des iPod. Wenn es nicht die neueste ist, aktualisieren Sie sie.

Radioempfang

Geräusche im Radio.

- ➔ Stellen Sie eine bessere Frequenz ein.
- ➔ Korrigieren Sie die Richtung der UKW-Antenne.
- ➔ Richten Sie die Position und Richtung der MW-Antenne aus.
- ➔ Ein Fernseher oder ein Videorekorder befinden sich zu nahe am Gerät.

Betrieb des Kassettendecks

Keine Aufnahme möglich.

- ➔ Nehmen Sie eine andere Kassette oder überkleben Sie die Öffnung der Überspielschutzzone mit Klebeband.
- ➔ Reinigen Sie den Tonkopf.
- ➔ Nehmen Sie nur Kassetten vom Typ IEC I.
- ➔ Keine Kassetten mit einer längeren Aufnahmezeit als 90 Minuten verwenden, da diese Bänder sehr dünn sind und sich um die Andruckrolle wickeln bzw. abreißen können.

Fernbedienung

Keine ordnungsgemäße Funktion.

- ➔ Wechseln Sie die Batterien.
- ➔ Entfernen Sie eventuelle Hindernisse.
- ➔ Bewegen Sie sich näher zum System hin, wenn sie die Fernbedienung benutzen und stellen Sie sicher, dass Sie zum Sensor am Gerät zeigen.

Allgemeine Informationen

Wartung und Pflege

Reinigung des Gehäuses

- Benutzen Sie ein mit einem milden Reinigungsmittel leicht angefeuchtetes Tuch. Benutzen Sie keine Reinigungsmittel, die Alkohol, Spiritus, Ammoniak oder Scheuermittel enthalten.

Reinigung der Disks

- Reinigen Sie verschmutzte Disks mit einem speziellen Reinigungstuch. Wischen Sie die Disk geradlinig von der Mitte bis zum Rand hin ab. Wischen Sie nicht mit kreisenden Bewegungen.
- Benutzen Sie keine Lösungsmittel, wie etwa Waschbenzin, Verdünnern, handelsübliche Reinigungsmittel oder Anti-Statik-Spray für analoge Schallplatten.

Reinigung der Tonköpfe und Bandführungsrollen

- Reinigen Sie die Tonköpfe, die Tonwelle und die Andruckrolle nach jeweils 50 Betriebsstunden, um eine einwandfreie Aufnahme- und Wiedergabequalität zu gewährleisten.
- Benutzen Sie einen leicht mit einer Reinigungsflüssigkeit angefeuchteten Baumwollappen.
- Sie können die Tonköpfe auch durch einmaliges Abspielen einer Reinigungskassette säubern.

Vorsichtshinweise zur Kondensationsbildung

Kondensation (Tau) kann sich im Innern des Geräts bilden, wenn zwischen der Temperatur des Geräts und der Umgebungstemperatur ein wesentlicher Unterschied besteht. Sollte sich im Innern des Geräts Kondensation bilden, ist eine einwandfreie Funktion nicht mehr gewährleistet. In diesem Fall muß einige Stunden gewartet werden; nachdem die Kondensation abgetrocknet ist, kann das Gerät wieder verwendet werden.

Besondere Vorsicht ist unter den folgenden Umständen geboten:

Wenn das Gerät von einem Ort zu einem anderen bewegt wird, der eine wesentlich höhere oder niedrigere Temperatur aufweist, oder wenn sich die Luftfeuchtigkeit am Aufstellort des Geräts erhöht, usw.

Warnhinweis

In den meisten Fällen ist es eine Urheberrechtsverletzung, Kopien von Bändern oder Disks ohne Genehmigung des Urheberrechtsinhabers zu erstellen. Wer kommerziell erhältliche Bänder oder Discs kopieren möchte, muss sich an die MCPS (Mechanical Copyright Protection Society Limited) oder die PRS (Performing Rights Society Limited) wenden.

iPod are trademarks of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries.

Windows Media is a trademark of Microsoft Corporation registered in the U.S. and other countries.

Entsorgung von gebrauchten elektrischen und elektronischen Geräten und Batterien (anzuwenden in den Ländern der Europäischen Union und anderen europäischen Ländern mit einem separaten Sammelsystem für solche Geräte)



Das Symbol (durchgestrichene Mülltonne) auf dem Produkt oder seiner Verpackung weist darauf hin, dass dieses Produkt nicht als normaler



Pb

Haushaltsabfall behandelt werden darf, sondern an einer Annahmestelle für das Recycling von elektrischen und elektronischen Geräten und batterien abgegeben werden muss. Durch Ihren Beitrag zur korrekten Entsorgung dieses Produktes schützen Sie die Umwelt und die Gesundheit Ihrer Mitmenschen. Unsachgemäße oder falsche Entsorgung gefährden Umwelt und Gesundheit. Weitere Informationen über das Recycling dieses Produktes erhalten Sie von Ihrer Gemeinde oder den kommunalen Entsorgungsbetrieben. Achtung: Das Zeichen "Pb" unter dem Symbol für Batterien zeigt an, dass diese Batterie Blei enthält.

Technische Daten

Haupteinheit

Verstärker

Ausgangsleistung
.....45 W + 45 W (1 kHz, 10% T.H.D., bei 6 Ω)

Tuner

UKW-Tuner
Wellenbereich
.....87,5 MHz ~ 108,0 MHz
MW-Tuner
Wellenbereich
.....531 kHz ~ 1.602 kHz

CD-Spieler

Laser..... Halbleiterlaser
Over sampling..... 8 fs (352,8 kHz)
Laserwellenlänge..... 760 ~ 800 nm
Laserklasse..... Klasse 1 (IEC)
D/A-Wandlung..... 1 Bit

USB-Schnittstelle

USB Standard..... USB 1.1/2.0
Maximaler Versorgungsstrom..... 500 mA
Dateisystem..... FAT 16/ 32
MP3-Dekodierung
.....Entspricht MPEG-1/2 Audio Layer-3
WMA-Dekodierung
.....Entspricht Windows Media Audio 9
Aufnahmeformat..... MP3, 192 kbps/44,1 kHz

Kassettendeck

Spurlage..... 4-track, 2-Kanal-Stereo

Allgemein

Leistungsaufnahme..... 75 W
Abmessungen..... B : 160 mm
H : 269 mm
T : 345 mm
Gewicht (netto)..... 5,5 kg

Lautsprecher

Gehäuse..... Bassreflex
Lautsprecherausstattung
Tieftöner (Woofer)..... 100 mm, knoische Bauart
Hochtöner (Tweeter)..... 35 mm, knoische Bauart
Widerstand..... 6 Ω
Maximale Eingangsspannung..... 50 W
Abmessungen..... B : 160 mm
H : 268 mm
T : 218 mm
Gewicht (netto)..... 2,2 kg (1 Lautsprecher)

iPod-Dock

Videoausgabeformat..... NTSC/PAL
Composite-Videoausgabepegel..... 1 Vs-s (75 Ω)
Abmessungen..... B : 103 mm
H : 31 mm
T : 65 mm
Gewicht (netto)..... 0,16 kg

Datensicherung bei Stromausfall

Beachten Sie bitte, daß die folgenden Daten aus dem Speicher des Geräts gelöscht werden, wenn das Netzkabel von der Netzsteckdose abgezogen wird.

- Einstellungen des Eingangswählschalters
- Lautstärke
- Klangregelung (Vorwahl-Equalizer, Bassverbesserung)
- Tunereinstellung

Hinweise:

- Kenwood ist um eine ständige Weiterentwicklung seiner Produkte bemüht. Daher sind unangekündigte Änderungen an den technischen Daten vorbehalten.
- In extrem kalter Umgebung (unter 0°C) ist die Leistung des Geräts unter Umständen eingeschränkt.

Seriennummer

Tragen Sie die Seriennummer, die sich an der Rückseite des Gerätes befindet, in die Garantiekarte und unten ein. Geben Sie das Modell und die Seriennummer immer an, wenn Sie sich für Rückfragen oder Reparaturen an Ihren Fachhändler wenden.

Modell.....Seriennummer.....

KENWOOD